



ПРОТОКОЛ ЗА 3D ПЕЧАТ

УЧИЛИЩЕ	ДЪРЖАВА
ПМГ “Академик Иван Гюзелев”	България
ИМЕ НА ПРОЕКТА	МЕНТОР
Габровски щрихи - Рачо и яйцето	Мариела Делуди-Цонкова
УЧАСТВАЩИ УЧЕНИЦИ	ДАТА 20.01.2024
№1 Радостина Тодорова Бочукова №2 Деница Стефанова Георгиева №3 Васил Венцислав Маринов №4 Александър Николаев Илиев №5 Нелина Тодорова Норчева №6 Светослав Петров Цвятков №7 Виктория Алексиева Чиликова №8 Станимир Ивайлов Недялков №9 Стефания Пламенова Пенчева №10 Габриела Цветомирова Павлова	

3D принтер	CREALITY - K1
Използван материал	PLA
Диаметър на филамента	1,75 mm
3D CAD програма	AutoCad, Tinkercad, LiDAE
Софтуер за нарязване	Creality_Print





ОБЕКТ НА МОДЕЛИРАНЕ ПО ТЕМАТА ЗА ТРАДИЦИОННИТЕ ЗАНАЯТИ И КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО

Жителите на българския град Габрово – столица на хумора и сатирата, са известни с тяхната пестеливост. Те отрязват опашките на котките, за да запазят стаята по-топла и слагат кранче на яйцата си, за да "източат точно толкова, колкото им трябва - зер цяло яйце е много за една чорба"! Прочути не само със пестеливостта си, габровците имат невероятно чувство за хумор и сатира. Вдъхновени от една от най-известните шеги в Габрово, ние съживихме "яйцето с кранче"!

Рачо Ковача е основателят на Габрово, поставяйки началото на занаятчийското поселище. По произход от Боженци, той полага основите на селището, като първоначално подковава конете на керванджиите и ремонтира каруците им. През годините Рачо създава семейство и по неговия пример се преселват трайно други.

Неговият паметник, поставен в река Янтра, също заради габровската шега - да се пести жилищна площ и да не се харчат пари за цветя, служи за образец на нашия "мальк Рачо Ковача". Изработките ни олицетворяват габровския хумор, който всеки носи в себе си.

ОПИСАНИЕ НА РАБОТНИЯ ПРОЦЕС

Културното наследство на град Габрово е богато и изпълнено с разнообразие. Учениците сравниха множество щрихи на габровския характер и избраха най-отличителните черти, които да реализират в оригинални проекти. Пестеливостта на габровеца е изключително впечатляващо качество и се отразява в историите на изработените идеи. Учениците моделираха няколко проекта от габровските белези и реализираха в 3D проекции два от тях - Рачо Ковача и Яйцето с кранче.





ОПИСАНИЕ НА ВЪЗНИКНАЛИ ЗАКЪСНЕНИЯ И/ИЛИ ПРОБЛЕМИ

Създаването на моделите направихме извън учебните часове в свободното време на учениците. Най-много време ни отне създаването на 3D моделите. Отпечатването премина без проблеми. Основното предизвикателство беше премахването на съпорта след печат, за да не нарушим качеството на модела.

