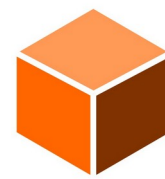


ΕΚΘΕΣΗ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ (3D PRINT)

ΣΧΟΛΕΙΟ	ΧΩΡΑ
Επαγγελματικό τεχνικό λύκειο Δρ Νικόλα Βασιλειάδη	Βουλγαρία
ΟΝΟΜΑ ΕΡΓΟΥ	Μέντορας
Μύλος φουλάρισμα - Bara	Paolina Radeva
ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΑΘΗΤΩΝ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
№1 Volen Tsonev №2 Stanimir Stefanov №3 Beatris Vateva №4 Ivona Gudova №5 Veselin Makaveev №6 Bozhidar Todorov №7 Stefan Genchev №8 Ivailo Ivanov №9 Georgi Dimitrov №10 Dominik Marinov	22.01.2024

Ο τύπος του τρισδιάστατου εκτυπωτή (3D printer)	RAISE 3D Pro2
Υλικά που χρησιμοποιήθηκαν	PLA
Διάμετρος νήματος	1.75 mm
Πρόγραμμα 3D CAD	Blender
SLICER προγράμματα για 3D	Ideamaker



ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

Το Βαρά, που ονομάζεται επίσης Valyanitsa, είναι μια παραδοσιακή εγκατάσταση για το πλύσιμο κουβερτών, χαλιών, παπλωμάτων και άλλων υφασμάτων.

Για το πλύσιμο χρησιμοποιείται η δύναμη του κρύου νερού που ρέει από ψηλά χωρίς απορρυπαντικά, γεγονός που διατηρεί τα χρώματα των υφασμάτων και προστατεύει το περιβάλλον. Τα υφάσματα μαλακώνουν και αποκτούν μια αφράτη επιφάνεια. Από τη δεκαετία του 1930 χρησιμοποιούνται επίσης για το πλύσιμο χαλιών και παπλωμάτων. Πρόκειται για μια ξύλινη γούρνα σε σχήμα ανεστραμμένου κώνου με υπερχειλίση στο άνω άκρο, μέσα στην οποία ρέει ένα ισχυρό ρεύμα νερού υπό ορισμένη γωνία. Από τα καθαρά ορεινά ποτάμια που ρέουν γρήγορα, το νερό οδηγείται στην bara μέσω ξύλινων καναλιών.

Αμέσως πριν φθάσει στο bara, το νερό περνάει μέσα από επιταχυντές, οι οποίοι περιστρέφουν έντονα το νερό στο bara. Οι προκύπτουσες ανοδικές, καθοδικές και φυγόκεντρες δυνάμεις του νερού περιστρέφουν το ύφασμα. Η σκόνη ξεπλένεται με το νερό μέσω των υπερχειλιστών.

ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Το έργο της δημιουργίας του μοντέλου περιελάμβανε την εξοικείωση με την πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής. Οι μαθητές εντυπωσιάστηκαν από τη χρήση της ενέργειας του νερού και την εφαρμογή της στη ζωή των ανθρώπων. Εξετάστηκαν διάφοροι μηχανισμοί και συσκευές και αποφασίστηκε να δημιουργηθεί ένα μοντέλο του bara. Δημιουργήθηκαν διάφορα μοντέλα. Βελτιστοποιήθηκαν για έναν τρισδιάστατο εκτυπωτή. Ετοιμάστηκε ένα μοντέλο του bara και ένα στεγνωτήριο για τα υφάσματα. Το μοντέλο προσαρμόστηκε στο ανάγλυφο του χώρου όπου κατασκευάζεται το bara.

ΠΕΡΙΓΡΑΨΤΕ ΤΥΧΟΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙΣ Η/ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ

Οι εργασίες για τη δημιουργία του μοντέλου γίνονται εκτός σχολικού ωραρίου στον ελεύθερο χρόνο των μαθητών, αλλά στην ώρα τους και χωρίς απρόοπτα.

