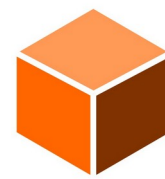


## ΕΚΘΕΣΗ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ (3D PRINT)

ΣΧΟΛΕΙΟ	ΧΩΡΑ
Σχολικό Κέντρο Βελένιε, Γυμνάσιο	Σλοβενία
ΟΝΟΜΑ ΕΡΓΟΥ	Μέντορας
Εκκλησία του Αγίου Μαρτίνου στο Šmartno στο Slovenj Gradec	Viljem Osojnik
ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΑΘΗΤΩΝ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
Teodor Kuzmič, Filip Kamnik, Tibor Kranjc Golob	Μάιος 2024

<b>Ο τύπος του τρισδιάστατου εκτυπωτή (3D printer)</b>	Anycubic Mega X
<b>Υλικά που χρησιμοποιήθηκαν</b>	PLA
<b>Διάμετρος νήματος</b>	1,75 mm
<b>Πρόγραμμα 3D CAD</b>	SolidWorks
<b>SLICER προγράμματα για 3D</b>	Ultimaker Cura



## ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΜΟΝΤΕΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΔΕΞΙΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

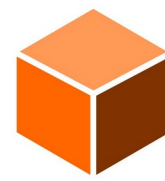
Η εκκλησία του Αγίου Μαρτίνου στο Šmartno κοντά στο Slovenj Gradec είναι ένα πολύτιμο κόσμημα μεσαιωνικής αρχιτεκτονικής, που μεταφέρει μια πλούσια κληρονομιά μέσα στους αιώνες. Η προέλευσή της χρονολογείται από τον 9ο αιώνα, όταν κατασκευάστηκε για πρώτη φορά ως ένα ταπεινό θρησκευτικό κτίριο. Παρά τις πολυάριθμες ανακαινίσεις και επεκτάσεις, έχει διατηρήσει τη γοητεία της ρομανικής του εμφάνισης, ιδιαίτερα εμφανής μεταξύ του 11ου και του 13ου αιώνα. Τα εξωτερικά και εσωτερικά στοιχεία του από τη ρομανική περίοδο, όπως οι ασίδες, οι κίονες και οι διακοσμήσεις, μαρτυρούν την εξαιρετική καλλιτεχνική τέχνη εκείνης της εποχής. Γοτθικές προσθήκες όπως βιτρό παράθυρα και θολωτές οροφές εμπλούτισαν σταδιακά την εμφάνισή του.

Η ενορία του Šmartno ιδρύθηκε το 1106 και το όνομα του πρώτου ιερέα της ενορίας μπορεί να βρεθεί στα αρχεία μόνο το 1265. Κατά τη διάρκεια της ιστορίας, η εκκλησία υπέστη αρκετές ανακατασκευές και επισκευές λόγω καταστροφών, όπως η πυρκαγιά του 1744 που την κατέστρεψε. Το 1997-98, το εσωτερικό της εκκλησίας αποκαταστάθηκε από τον ζωγράφο Petrovič από το Celje, χρησιμοποιώντας την αρχική τεχνική. Το 1998, η εκκλησία έλαβε νέο πλακόστρωτο, ενώ το 2000 ανακαινίστηκε το εκκλησιαστικό όργανο.

## ΝΑ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΙ Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Συγκρότηση ομάδας εργασίας, κατανομή ρόλων και καθηκόντων των μελών της ομάδας.
- Επιλογή κατάλληλου αντικειμένου φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς
- Μελέτη της εκκλησίας στο πεδίο
- Μέτρηση της εκκλησίας με εφαρμογή κινητού τηλεφώνου
- Τρισδιάστατη μοντελοποίηση της εκκλησίας
- Προετοιμασία τρισδιάστατων μοντέλων για τρισδιάστατη εκτύπωση
- Τρισδιάστατη εκτύπωση εξαρτημάτων
- Συναρμολόγηση των εξαρτημάτων
- Πρόσθετη επεξεργασία, όπως λείανση, στίλβωση και αφαίρεση δομών στήριξης για πιο σύνθετα εξαρτήματα.
- Κόλληση, βαφή και συναρμολόγηση των τρισδιάστατα εκτυπωμένων εξαρτημάτων και τμημάτων της εκκλησίας





## ΠΕΡΙΓΡΑΨΤΕ ΤΥΧΟΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙΣ Η/ΚΑΙ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ

Η εκκλησία αποτελείται από πολλά διαφορετικά εξαρτήματα, οπότε απαιτήθηκε ακρίβεια στην τρισδιάστατη εκτύπωση και συναρμολόγηση.

